

Shuttin' It Down

32 comptes 2 murs débutant/novice 1 Tag/1 Restart

Chorégraphe : Michael Diven, US (February 2018)

Musique : Cole Swindell – Shuttin' It Down

Intro : 16 comptes

S1) Step, Rock, Recover, Right Shuffle, Cross Rock, Recover, Left Shuffle ¼ Turn

1-2-3 Pied G à G, Poids du corps pied D derrière pied G, Revenir sur pied G (12:00)

4&5 Pied D à D, Rassembler pied G à côté du pied D, Pied D à D

6-7 Poids du corps pied G derrière pied D, Revenir poids du corps pied D

8&1 Pied G à G, Rassembler pied D à côté du pied G, 1/4 tour à G pied G devant (9:00)

S2) Step, ½ Pivot, Lock Step, Step, Back Step, Drag, Coaster Step

2-3 Pas du pied D devant, 1/2 tour à G (poids du corps pied G)

4&5 Pied D devant, Lock G derrière pied D, Pied D devant

6-7 Pas du pied G devant, Grand pas pied D vers l'arrière

8&1 Glisser pied G derrière, Rassembler pied D à côté du pied G, pied G devant

Restart : au 7ème mur (commence à 12:00), faire un 1/4 tour à droite sur le 1 et redémarrer la danse au début (à 6:00)

S3) Touch, Touch, Right Mambo, Touch, Touch, Left Mambo

2-3 Touch pied D à D, Touch pied D à côté du pied G

4&5 Poids du corps sur pied D à D, Revenir sur pied G, Croiser pied D devant pied G

6-7 Touch pied G à G, Touch pied G à côté du pied D

8&1 Poids du corps sur pied G à G, Revenir sur pied D, Croiser pied G devant pied D

S4) Rock, Recover, Back Step Lock Step, Rock, Recover, ¼ Turn Left Shuffle

2-3 Poids du corps sur pied D devant, Revenir sur Pied G

4&5 Pied D derrière, Lock pied G devant pied D, Pied D derrière

6-7 Poids du corps Pied G derrière, Revenir poids du corps pied D

8& 1/4 Tour à D pied G à G, Rassembler pied D à côté du pied G (6:00)

Tag après le mur 3 (6:00)

1-2 Pied G diagonale avant G, Touch pied D à côté du pied G

3-4 Pied D diagonale arrière D, Touch pied G à côté du pied D

5-6 Pied G diagonale arrière G, Touch pied D à côté du pied G

7-8 Pied D diagonale avant D, Touch pied G à côté du pied D