



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Every Time She Walks By

Difficulté: Improver
Type: 2 murs, 48 temps
Chorégraphie: Heather Barton (Ecosse) mars 2017
Musique: Every Time She Walks By par Adam Brand
Traduit par: Linda Grainger
Intro: 32 temps, commencer sur les paroles

Step Right 1/2 Pivot, Shuffle 1/2, Rock Left Back, Left Kick Ball Point Right

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
7&8 Kick le pied gauche devant, pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, pointer le pied droit à droite (12 :00)

Walk Forward Right & Left, Right Shuffle Forward, Step Left 1/4, Cross Shuffle Left

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
Option Mur 3: Pas 1-2 : 1/2 tour à gauche x2 (3 :00)
3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite
7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Syncopated Side Rocks Right & Left, Step Right 1/2, Step Right 1/4

- 1-2& Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
3-4& Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit
5-6 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche
7-8 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (6 :00)

Right Jazz Box, Cross Rock Right, Side Rock Right

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
3-4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit
5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
7-8 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche (6 :00)

Restart : Ici : Mur 5 (6 :00)

Heel & Toes Switch, Toes & Heel Switch 1/4 Turn, Step Heel Split. Jump Back R. L. & Clap x2

- 1&2 Toucher le talon droit devant, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière
&3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et ramener le pied gauche près du pied droit, toucher la pointe droite derrière, toucher le talon gauche devant
&5&6 Ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant, swivel les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre
&7&8 Un petit saut en arrière avec droit -gauche (poids termine sur le pied gauche), clap les mains 2x (3 :00)

Walk Forward Right & Left, Right Heel Grind 1/4, Behind Side Cross, Step Left Side, Brush Right

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
3-4 Toucher le talon droit devant et pivoter 1/4 de tour à droite, pas gauche à gauche
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
7-8 Pas gauche à gauche, brosser le pied droit devant (6 :00)

Restart : Mur 5, après 32 temps (instrumental). Recommencer la danse face à 6 :00

Ending : A la fin de la danse, après Brush Right, ajouter : Pivoter 1/2 tour à gauche 2x (ou un Rocking Chair) (12 :00)