

# Dan's Dirty Boots

Musique **Dirt On My Boots** (Jon PARDI) 90 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Dan ALBRO & Carol COTHERMAN (Février 2017)

Sources Vidéo du chorégraphe et [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)

Type Line, 4 murs, 32 comptes, West Coast Swing, Novice/Intermédiaire

Particularités 2 Restarts

Termes **Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PDC sur plante D),  
&.Ramener G près de D (PDC sur plante G),  
2. Pas D avant (PDC sur pied entier D).



**Sway** (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

**Triple Step G à G + 1/4 tour D** (2 temps) :

1. Pas G à G,

&.Ramener D près de G (vous pouvez commencer le 1/4 de tour à D),

2. 1/4 tour D + Pas G arrière.

**Triple Step D avant + 1/2 tour G** (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas D à D,  
&.Ramener G près de D,  
2. 1/4 tour G + Pas D arrière.

## Section 1 : R Stomp, Swivel R, L, R Coaster Step, L Forward Lock Triple, 1/4 R, R Forward Lock Triple,

1 & 2 Stomp D avant, Swivel des 2 Talons à D, Swivel des 2 Talons à G (PDC G), 12:00

3 & 4 Coaster Step D,

**RESTART** *Sur le 8<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début une fois ici (face 12:00) :  
Rajoutez après le Coaster Step, un « & : Ramener G près de D (+ PDC G) ».*

5 & 6 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,

7 & 8 1/4 tour D + Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, 03:00

## S2 : L Forward Rock, & Heel Switches (R & L), & Half Vaudeville R with 1/4 Turn R, Walk L, R,

1 – 2 Pas G avant, Revenir sur D,

& 3 & 4 Ramener G près de D, Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant,

& 5 Ramener G près de D, Croiser D devant G,

& 6 1/4 tour D + Pas G arrière, Talon D avant, 06:00

& 7 – 8 Ramener D près de G, Pas G avant, Pas D avant,

**RESTART** *Sur le 3<sup>e</sup> mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début une fois ici (face 12:00) :  
Remplacez le dernier temps (« Pas D avant »), par « Touch D ».*

## S3 : L R Sway, L Side 1/4 R Turning Triple, R Back Rock, R Forward 1/2 L Turning Triple,

1 – 2 Pas G à G + Sway à G, Sway à D,

3 & 4 Triple Step G à G + 1/4 tour D, 09:00

5 – 6 Pas D arrière, Revenir sur G,

7 & 8 Triple Step D avant + 1/2 tour G, 03:00

## S4 : L Coaster Step, R Forward Lock Triple, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Back Rock, Scuff Hitch.

1 & 2 Coaster Step G,

3 & 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

5 & 6 Triple Step G avant + 1/2 tour D, 09:00

7 & 8 & Pas D arrière, Revenir sur G, Scuff D, Hitch D (en montant la hanche D aussi).

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

[www.CountryDanceTour.com](http://www.CountryDanceTour.com)