

# Catch a Good Time

---

**Chorégraphie par :** Marion Sanvoisin (août 2019)

**Détails :** débutant 32 comptes 4 murs no tag, no restart

**Musique :** Good Time – Niko Moon (138 bpm) / **Disponible sur Spotify, iTunes, Deezer, etc.**

---

**Intro :** démarrer sur le premier temps fort (« we just tryna catch a **good** time »)

## 1) Vine to the R, Touch, Diagonal Step Lock Step, Scuff

- 1, 2 Poser pied D à D, Croiser pied G derrière pied D
- 3, 4 Poser pied D à D, Touch pied G à côté du pied D
- 5, 6 Poser pied G dans la diagonale en avant, Croiser pied D derrière pied G
- 7, 8 Poser pied G dans la diagonale en avant, Brosser talon D à côté du pied G

## 2) 1/2 Step Turn, Stomp R & L, Heels R & L

- 1, 2 Poser pied D devant, Pivoter 1/2 tour vers la G (appui jambe G)
- 3, 4 Taper pied D à côté du pied G, Taper pied G à côté du pied D
- 5, 6 Poser talon D devant, Rassembler pied D à côté du pied G
- 7, 8 Poser talon G devant, Rassembler pied G à côté du pied D

## 3) Toe Strut R & L, Rocking Chair

- 1, 2 Poser pointe pied D devant, Poser talon D au sol
- 3, 4 Poser pointe pied G devant, Poser talon G au sol
- 5, 6 Poser pied D devant, Revenir en appui sur pied G
- 7, 8 Poser pied D derrière, Revenir en appui sur pied G

## 4) Jazzbox 1/4 Turn, Cross, Point to R, Hold, Touch, Hold

- 1, 2 Croiser pied D devant pied G, Poser pied G en arrière
- 3, 4 1/4 tour vers la D pied D à D, Croiser pied G devant pied D
- 5, 6 Pointer pied D à D, Hold
- 7, 8 Touch pied D à côté du pied G, Hold

Pour me contacter : [sanvoisin.marion@laposte.net](mailto:sanvoisin.marion@laposte.net)

Fait à : Senlis, le 21/09/2019